

10 COMMANDEMENTS DU PHOTOGRAPHE ANIMALIER

Imprime cette liste, colle la sur ton frigo et lis la tous les matins (ou apprends la par coeur si tu veux économiser du papier)

Par le blog www.auxoisnature.com

1 BIEN, UTILISER TON MATÉRIEL TU SAURAS

Utilise les boutons, les molettes et les menus sans même décoller ton oeil du viseur.



2 DE L'ENVIRONNEMENT TU TIENDRAS COMPTE

Un animal vit toujours dans un environnement : intègre le à son milieu de vie et donne de la force à tes photos !



3 POUR LA PRIORITÉ OUVERTURE TU OPTERAS

Cale toi par défaut sur la pleine ouverture pour avoir la vitesse la plus rapide et un joli bokeh.



4 AU CADRAGE VERTICAL DE PENSERAS

Lorsque le sujet l'exige comme une hermine debout sur ses pattes ... ou une girafe allongeant son cou pour grignoter.



5 À BON ESCIENT TU DÉCLENCHERAS

La mésange se pose sur le perchoir ? Respire un coup et attends avant de déclencher pour ne pas la surprendre !

6 L'ACTION TU ANTICIPERAS

Connais sur le bout des doigts ton sujet pour prévoir son comportement et ne pas rater la prochaine action !



7 LES ÉLÉMENTS DE LA SCÈNE TU HARMONISERAS

Tu connais la règle des tiers ? Les lignes de fuite ? Alors utilise les pour équilibrer ton image.

8 LES FOCALES TU VARIERAS

Tu as un 100-400 mm ? Un 70-300 mm ? Dézoome un cran, change de focale de temps en temps pour ... cf. point suivant !



9 LE SUJET TU FERAS RESPIRER

Laisse de la place autour de ton sujet dans l'image ! Ne l'étouffe pas sur les bords du cadre, donne lui de l'air !

10 L'ANIMAL TU RESPECTERAS

Tu n'as aucun droit sur l'animal que tu photographies. Si tu sens que tu le déranges, n'insiste pas et cueille des fleurs à la place !

